

Олимпиада школьников «Ломоносов» по русскому языку 2014-2015 г.

Заключительный этап

10–11 КЛАССЫ

ВАРИАНТ 1

ЗАДАНИЕ 1

Определите, является ли каждый из согласных в словах *мост*, *тюль*, *изба* твердым или мягким. Обусловлена ли твердость/мягкость этих согласных какими-либо причинами или независима? Объясните, каким образом можно установить, обусловлен или независим этот признак, и как вы определили это для каждого из согласных в приведенных словах.

Ответ

Чтобы установить обусловленность/независимость признака твердости/мягкости согласного, нужно проверить, существует ли в исследуемой фонетической позиции противопоставление звуков по названному признаку:

- при наличии противопоставления, когда в исследуемой фонетической позиции возможны и твердый, и мягкий звуки, признак является независимым;
- при отсутствии противопоставления, когда в исследуемой фонетической позиции возможен только твердый или только мягкий звук, признак является обусловленным.

Слово	Характеристика звука	Объяснение
<i>мост</i> [мост]	[м] – независимая твердость	Перед [о] возможны [м] и [м'] (ср. [мо] и [м'о]: <i>мост</i> – <i>мёд</i>).
	[с] – обусловленная твердость	Перед [т] возможен [с], но не [с'] (ср. [ст], но не [с'т]: <i>мост</i> – нет слова для сравнения). или: Перед твердым [т] и звук [с] твердый, а перед мягким [т'] появляется [с'] мягкий. Значит, признак обусловлен качеством следующего звука (ср. или [ст], или [с'т']: <i>мост</i> – <i>мостик</i>).
	[т] – независимая твердость	На конце слова возможны [т] и [т'] (ср. [т#] и [т'#]: <i>мост</i> – <i>кость</i> , <i>плот</i> — <i>плоть</i>).
<i>тюль</i> [т'ул']	[т'] – независимая мягкость	Перед [у] возможны [т'] и [т] (ср. [т'у] и [ту]: <i>тюль</i> – <i>тульский</i>).
	[л'] – независимая мягкость	На конце слова возможны [л'] и [л] (ср. [л'#] и [л#]: <i>тюль</i> – <i>студ</i> , <i>моль</i> – <i>мол</i>).
<i>изба</i> [изба́]	[з] – независимая твердость	Перед [б] возможны [з] и [з'] (ср. [зб] и [з'б]: <i>изба</i> – <i>резьба</i>).
	[б] – независимая твердость	Перед [а] возможны [б] и [б'] (ср. [ба] и [б'а]: <i>изба</i> – <i>себя</i>).

ЗАДАНИЕ 2

Местоимения в русском языке склоняются не всегда стандартным образом, однако в их склонении есть довольно много закономерностей. Просклоняйте местоимение *сей*, запи-

шите все его формы и разберите каждую из них по составу (укажите основу и окончание, выделите корень). Охарактеризуйте изменения в корне этого слова при склонении. Как можно кратко описать систему окончаний этого местоимения, не перечисляя их все?

Ответ

Основа местоимения *сей* во всех формах включает только корень, основа-корень в каждой из приведенных ниже форм подчеркнута и отделена от окончания дефисом.

	Ед. число			Мн. число
	Муж. род	Жен. род	Ср. род	
Им. пад.	<u>сей</u> -□	<u>си</u> <i>j</i> - <i>a</i>	<u>си</u> <i>j</i> - <i>e</i>	<i>си(j)</i> - <i>и</i> *
Род. пад.	<u>с</u> - <i>его</i>	<u>с</u> - <i>ей</i>	<u>с</u> - <i>его</i>	<u>с</u> - <i>их</i>
Дат. пад.	<u>с</u> - <i>ему</i>	<u>с</u> - <i>ей</i>	<u>с</u> - <i>ему</i>	<u>с</u> - <i>им</i>
Вин. пад.	<u>сей</u> -□/ <u>с</u> - <i>его</i>	<u>си</u> <i>j</i> - <i>у</i>	<u>си</u> <i>j</i> - <i>e</i>	<i>си(j)</i> - <i>и</i> */ <u>с</u> - <i>их</i>
Твор. пад.	<u>с</u> - <i>им</i>	<u>с</u> - <i>ей</i>	<u>с</u> - <i>им</i>	<u>с</u> - <i>ими</i>
Предл. пад.	(<i>о</i>) <u>с</u> - <i>ём</i>	(<i>о</i>) <u>с</u> - <i>ей</i>	(<i>о</i>) <u>с</u> - <i>ём</i>	(<i>о</i>) <u>с</u> - <i>их</i>

Изменения в корне при склонении:

- в формах именительного и в формах винительного падежей (за исключением случаев совпадения винительного с родительным) представлено чередование *e//i*;
- в остальных падежах происходит усечение фрагмента *-ej/-ij* корня.

Краткое описание системы окончаний этого местоимения:

- в формах именительного и в формах винительного падежей (за исключением случаев совпадения винительного с родительным) представлены окончания, характерные для существительных (например, в форме *сиj*-*я* окончание как у слова *бан-я*);
- в остальных падежах окончания такие же, как у прилагательных (например, в форме *с*-*ими* окончание как у слова *син-ими*).

(Такое склонение часто называют смешанным.)

*Примечание: указание *j* в формах им. пад. и вин. пад. мн. ч. необязательно, что в приведенном ответе обозначено скобками.

ЗАДАНИЕ 3

Даны три фразы:

- (1) О! *Море!* *А я думал, до него еще далеко!*
- (2) О *море,* *как загадочно ты в часы ночные!*
- (3) О *море!* *Я мечтаю именно о море, а не о реке или озере!*

Опишите морфологические, фонетические и пунктуационные различия между тремя выделенными словами.

Охарактеризуйте значение и/или функцию каждого из этих слов в приведенных фразах.

Ответ

	(1) <u>О</u> ! <i>Море!</i>	(2) <u>О</u> <i>море,</i>	(3) <u>О</u> <i>море!</i>
Морфологическая характеристика (часть речи)	междометие	частица	предлог
Фонетическая характеристика слова	произносится отдельно от <i>море</i> , обладает интонационной законченностью, отделяется паузой от слова <i>море</i> ;	произносится вместе с <i>море</i> , не отделяется от <i>море</i> ни интонационно, ни паузой,	произносится вместе с <i>море</i> , не отделяется от <i>море</i> ни интонационно, ни паузой,

	имеет самостоятельное ударение;	не имеет самостоятельного ударения;	не имеет самостоятельного ударения;
	произносится как ударный [ó]	произносится как безударный [о]	произносится как безударный [а]
Пунктуационное оформление	отделяется от следующего слова знаками препинания – восклицательным знаком, запятой или многоточием	не отделяется от следующего слова знаками препинания	не отделяется от следующего слова знаками препинания
Значение/функция слова	выражает эмоцию удивления, радости или отчаяния; эквивалентно фразе «Как я удивлен / рад / расстроен!»	усиливает выразительность речи	указывает на тему сообщения, оформляет предложный падеж

ЗАДАНИЕ 4

Охарактеризуйте основную функцию сочинительной связи в простом предложении. Из приведенных ниже предложений выберите те, которые иллюстрируют данную функцию. Выпишите эти предложения, указав их номер, подчеркните сочинительные союзы и укажите их разряд по значению.

Почему вы исключили из рассмотрения каждое из оставшихся предложений?

- (1) Буду просить или тебя, или кого-нибудь еще помочь мне.
- (2) Она шила аккуратно, но очень медленно.
- (3) Он убеждал и себя, и других, что поступил правильно.
- (4) Я об этом никогда и не думал.
- (5) Всё и всех запомнить невозможно.
- (6) Мы поедem на дачу с отцом или без него?
- (7) Едва научившись считать до пяти, ребенок всё время что-нибудь и кого-нибудь считал.
- (8) Он помогал всем и во всём.
- (9) С собакой надо гулять по утрам и вечерами.
- (10) Где-нибудь и когда-нибудь мы снова встретимся.

Ответ

Основная функция сочинительной связи в простом предложении – соединение однородных членов предложения. Данную функцию иллюстрируют следующие предложения:

- (1) Буду просить или тебя, или кого-нибудь еще помочь мне (разделительный союз);
- (2) Она шила аккуратно, но очень медленно (противительный союз);
- (3) Он убеждал и себя, и других, что поступил правильно (соединительный союз);
- (5) Всё и всех запомнить невозможно (соединительный союз);
- (6) Мы поедem на дачу с отцом или без него? (разделительный союз);
- (7) Едва научившись считать до пяти, ребенок всё время что-нибудь и кого-нибудь считал (соединительный союз);
- (9) С собакой надо гулять по утрам и вечерами (соединительный союз).

В предложениях (8) *Он помогал всем и во всём* и (10) *Где-нибудь и когда-нибудь мы снова встретимся* сочинительной связью соединены неоднородные члены предложения: в (8) – разные по типу дополнения *всем* (называет адресата действия) и *во всём* (называет

содержание помощи), в (10) – разные по типу обстоятельства *где-нибудь* (обстоятельство места) и *когда-нибудь* (обстоятельство времени).

В предложении (4) *Я об этом никогда и не думал* нет сочинительной связи: слово *и* является частицей.

Олимпиада школьников «Ломоносов» по русскому языку 2014-2015 г.

Заключительный этап

10–11 КЛАССЫ

ВАРИАНТ 2

ЗАДАНИЕ 1

Поставьте звуки, из которых состоят слова *след*, *весь*, *ширь*, *конь*, в обратном порядке. Полученные звуковые цепочки не существуют в языке как слова, но тем не менее могут быть оценены либо как допустимые, либо как невозможные.

Если полученная цепочка допустима, запишите ее буквами; если возможны несколько вариантов записи, укажите их все. Если полученная цепочка невозможна, объясните, почему она не может существовать. При выполнении задания различайте буквы Е и Ё.

Ответ

Слово	Звуковая цепочка	Оценка допустимости/невозможности	Варианты записи или пояснение
<i>след</i> [сл'эт]	[тэл'с]	допустима	<i>тэльс, тэльз, тельс, тельз</i>
<i>весь</i> [в'эс']	[с'эв']	невозможна	в конце слов не бывает парных/шумных звонких
<i>ширь</i> [шыр']	[р'ыш]	невозможна	[ы] не бывает после мягких
<i>конь</i> [кон']	[н'ок]	допустима	<i>нёг, нёк</i>

ЗАДАНИЕ 2

Даны слова *лань*, *мечта* и *облако*. Отвечая для каждого из них на вопрос о том, сколько у него разных форм, можно дать более одного правильного ответа. Каковы эти ответы, почему их может быть несколько и от чего зависит выбор того или иного из них?

Сколько и каких ответов можно дать на вопрос о количестве разных форм, если он задан про слово *грабли*? Свой ответ поясните.

Ответ

Ответ на вопрос о количестве разных форм зависит от того, что считать разными формами. Разными можно считать формы, которые различаются:

- выражаемыми ими грамматическими признаками (например, форма род. пад. ед. числа, форма род. пад. мн. числа и форма дат. пад. мн. числа – это три разных формы);
- написанием (например, формы с окончанием *-е* и с окончанием *-и* – это две разные формы);
- произношением, в частности – ударением (например, формы *города* и *городá* – две разные формы).

Исходя из сказанного, а также из того, что у существительных может быть двенадцать форм, различающихся грамматическим значением (по шесть падежных форм в единственном и во множественном числе), можно дать следующие ответы на поставленный вопрос для слов *лань*, *мечта* и *облако*.

	Кол-во форм, различающихся грамматическими признаками	Кол-во форм, различающихся написанием	Кол-во форм, различающихся произношением

<i>лань</i>	12	7 (совпадают по написанию и в произношении: а) формы им. и вин. ед., б) формы род., дат., пр. ед. и им. мн., в) формы род. и вин. мн.)	
<i>мечта</i>	11 (нет формы род. пад. мн. числа)	9 (совпадают по написанию и в произношении: а) формы род. ед., им. и вин. мн., б) формы дат. и пр. ед.; в форме тв. ед. есть два варианта – <i>мечтой</i> и <i>мечтою</i>)	
<i>облако</i>	12	9 (совпадают по написанию: а) формы им. и вин. ед., б) формы род. ед., им. и вин. мн.)	10 (из совпадающих по написанию форм ударением различаются форма род. ед. – <i>облака</i> – и формы им. и вин. мн. – <i>облака́</i>)

Таким образом, для слова *лань* правильными ответами являются 12 и 7, для слова *мечта* – 11 и 9, а для слова *облако* – 12, 9 и 10.

У слова *грабли* есть только шесть грамматически разных форм (шесть падежных форм множественного числа); формы им. и вин. падежей совпадают в написании и произношении (*грабли*); форма род. пад. представлена двумя вариантами – *грабель* и *граблей*, различающимися и в написании, и в произношении; остальные падежные формы представлены одним вариантом и не совпадают в написании и произношении ни между собой, ни с формами им. или род. падежей. Таким образом, у слова *грабли* 6 разных форм, независимо от того, какой из признаков, различающих формы, учитывается.

ЗАДАНИЕ 3

Слово *один* может иметь разные значения. Выпишите из приведенных предложений словосочетания *один* + определяемое слово, указывая каждый раз номер предложения и одновременно распределяя словосочетания по группам в соответствии со значением слова *один*. Поясните значение этого слова в каждой группе, например подобрав синонимичное слово или словосочетание.

Придумайте по одному примеру предложений на каждое из выделенных вами значений, используя в них слово *один* в форме множественного числа. Если для какого-либо значения это невозможно, объясните, какова причина. Постарайтесь, чтобы придуманные вами примеры понимались однозначно.

- (1) В огромной люстре горела всего одна лампочка.
- (2) В одном королевстве жили-были король с королевой.
- (3) В этой группе все ребята одного года рождения.
- (4) Для этого рецепта понадобится одно яйцо и немного молока.
- (5) Из всех предметов он любил одну математику.
- (6) Каждый день он ходил на тренировки одной дорогой.
- (7) Как-то возвращаясь из одной зарубежной поездки, он опоздал на самолет.
- (8) Один я знал ответ на этот вопрос.
- (9) Он всегда завтракал одной только овсяной кашей.
- (10) Отец провел на даче лишь один день и вернулся домой.
- (11) У матери и дочери – один размер одежды и обуви.
- (12) У этой задачи одно правильное решение.

Ответ

В приведенных примерах представлены четыре разных значения слова *один*, в каждом из которых это слово может иметь форму множественного числа.

Значение	Словосочетания с таким значением; примеры на форму мн.ч.
Количество 1, одна штука	(1) <i>одна лампочка</i> , (4) <i>одно яйцо</i> , (10) <i>один день</i> , (12) <i>одно решение</i> . Мн.ч.: <i>Он купил несколько катушек ниток и одни ножницы</i> .
Какой-то, неопределенный	(2) <i>в одном королевстве</i> , (7) <i>из одной поездки</i> . Мн.ч.: <i>В одни стародавние времена жила-была маленькая девочка</i> .
Одинаковый, тот же самый	(3) <i>одного года</i> , (6) <i>одной дорогой</i> , (11) <i>один размер</i> . Мн.ч.: <i>Они ходили по одним улицам, но ни разу не встретились</i> .
Только	(5) <i>одну математику</i> , (8) <i>один я</i> , (9) <i>одной кашей</i> . Мн.ч.: <i>В этом кружке занимаются одни девочки</i> .

ЗАДАНИЕ 4

Среди приведенных ниже словосочетаний с количественным значением есть такие, в которых слова зависят друг от друга. Выпишите эти словосочетания, стрелками покажите синтаксические связи и охарактеризуйте их (укажите главное слово, вид связи и грамматические признаки, участвующие в каждой из связей).

Какие морфологические характеристики должны иметь компоненты словосочетаний с количественным значением, чтобы между ними одновременно возникли две связи?

В каждом из оставшихся словосочетаний покажите стрелкой и охарактеризуйте синтаксическую связь (укажите главное слово, вид связи и грамматические признаки, в ней участвующие).

(1) Два стула, (2) двадцать один день, (3) двадцать пять книг, (4) двухсот метров, (5) много усилий, (6) полтора килограмма, (7) сотня рублей, (8) у обоих студентов.

Ответ

Словосочетания, в которых две связи:

(1) <i>два стула</i>	1) два → <i>стула</i> , управление – слово <i>два</i> требует постановки слова <i>стул</i> в форму род. пад. (ед. ч.) 2) <i>два</i> ← стула , согласование в муж. р. (ср. <i>две книги</i>).
(6) <i>полтора килограмма</i>	1) полтора → <i>килограмма</i> , управление – слово <i>полтора</i> требует постановки слова <i>килограмм</i> в форму род. пад. (ед. ч.) 2) <i>полтора</i> ← килограмма , согласование в муж. р. (ср. <i>полторы тонны</i>).

Две связи между словами в словосочетании с количественным значением возникают в том случае, если оно состоит из:

- количественного числительного, имеющего непостоянный признак рода и стоящего в форме именительного или винительного падежа,
- и существительного.

Словосочетания, в которых одна связь:

(2) <i>двадцать один</i> ← день	согласование в муж. р., ед. ч. и им./вин. пад.
(3) <i>двадцать пять</i> → книг	управление род. пад. (и мн. ч.)
(4) <i>двухсот</i> ← метров	согласование в род. пад.
(5) много → <i>усилий</i>	управление род. пад.
(7) сотня → <i>рублей</i>	управление род. пад.
(8) <i>у обоих</i> ← студентов	согласование в муж. р. и род. пад.

Олимпиада школьников «Ломоносов» по русскому языку 2014-2015 г.

Заключительный этап

7–9 КЛАССЫ

ЗАДАНИЕ 1

Поставьте звуки, из которых состоит каждое из перечисленных слов, в обратном порядке. Полученным звуковым цепочкам могут соответствовать реально существующие слова, а могут не соответствовать. Существующие в языке слова приведите в их традиционной буквенной записи, указав, из какого слова каждое из них получилось. Для каждого из несуществующих слов предложите все возможные варианты буквенной записи, также указав, какому исходному слову эти варианты соответствуют.

Ешь, лец, мышь, пить, сад, ток, чуть, шил, ям.

Ответ

Существующие в языке слова		
<i>ешь</i>	[jэш] → [шэj]	<i>шей</i>
<i>лец</i>	[л'эш'] → [ш'эл']	<i>цель</i>
<i>сад</i>	[сат] → [тас]	<i>таз</i>
<i>ток</i>	[ток] → [кот]	<i>кот</i> и <i>код</i>
<i>шил</i>	[шыл] → [лыш]	<i>лыж</i>
<i>ям</i>	[jam] → [maj]	<i>май</i>

Несуществующие слова		
<i>мышь</i>	[мыш] → [шым]	<i>шим</i>
<i>пить</i>	[п'ит'] → [т'ип']	<i>тип</i> и <i>тибь</i>
<i>чуть</i>	[ч'ут'] → [т'уч']	<i>тюч</i> и <i>тючь</i>

ЗАДАНИЕ 2

Разбейте приведенные ниже существительные на группы в зависимости от окончания в форме родительного падежа множественного числа. Проанализируйте эти формы и объясните:

- от чего зависит, будет ли окончание нулевым или, наоборот, ненулевым;
- если окончание ненулевое, от чего зависит, будет ли это окончание *-ов* или *-ей*.

Выявленные закономерности не должны иметь исключений на материале приведенных слов (не привлекайте к анализу другие слова).

Акула, баня, болото, гость, карта, конь, кость, крот, ладонь, окно, перина, порог, пуля, роль, ружьё, село, слон, соболев, стол, тётя.

Ответ

Окончание в форме род. пад. мн. ч.	Существительные с указанным окончанием
нулевое	<i>акула, баня, болото, карта, окно, перина, пуля, ружьё, село, тётя</i>
<i>-ов</i>	<i>крот, порог, слон, стол</i>
<i>-ей</i>	<i>гость, конь, кость, ладонь, роль, соболев</i>

Нулевое окончание в форме родительного падежа множественного числа представлено у существительных 1 склонения и у существительных среднего рода 2 склонения (у всех этих существительных в начальной форме окончание ненулевое). У остальных существительных (3 склонения и мужского рода 2 склонения, то есть таких, которые в начальной форме имеют нулевое окончание) представлено материально выраженное окончание родительного падежа множественного числа.

Выбор окончания *-ов* или *-ей* зависит от твердости/мягкости конечного согласного основы: если он твердый, используется окончание *-ов*, если мягкий – *-ей*.

ЗАДАНИЕ 3

Даны глаголы, заканчивающиеся на *-ся*. Они приведены в составе словосочетаний. Выполняя задание, выписывайте глаголы без зависящих от них слов.

1. Найдите все непроизводные глаголы. Если таких глаголов нет, отметьте это.
2. Выпишите все производные глаголы, образованные от исходных **не только** с помощью суффикса (постфикса) *-ся*. В составе каждого из этих глаголов выделите те части слова (морфемы), с помощью которых он образован от производящего слова, а также укажите само производящее слово.
3. Глаголы, образованные **только** с помощью суффикса (постфикса) *-ся*, разбейте на группы в соответствии с тем значением, которое добавляет *-ся* к значению производящего глагола. Для каждой группы сформулируйте значение, выражаемое *-ся*. Если среди глаголов, образованных этим способом, есть слова, которые отличаются от производящих только стилистически, но не по значению, выделите их в отдельную группу.

Бороться с несправедливостью, броситься навстречу сыну, быстро двигаться, возгордиться своими талантами, заслушаться птичьих трелей, играть в песочнице, издеваться надо всеми, переписываться с друзьями, причесаться черепаховым гребнем, ринуться на помощь, ругаться с отцом, смотреться в зеркало, ссориться с соседями, тихонько шептаться, хвастаться перед друзьями, хорошо выспаться.

Ответ

1. Непроизводные глаголы: *бороться, издеваться, ринуться*.
2. Глаголы, образованные не только с помощью суффикса (постфикса) *-ся*:
заслушаться, образован от *слушать*,
переписываться, образован он *писать*,
выспаться, образован от *спать*.
3. Глаголы, образованные только с помощью суффикса (постфикса) *-ся* можно разделить на три группы:

1) Глаголы, в которых <i>-ся</i> указывает то, что действие направлено субъектом на самого себя:	<i>броситься, двигаться, причесаться, смотреться.</i>
2) Глаголы, в которых <i>-ся</i> указывает на взаимное действие нескольких субъектов:	<i>ругаться, ссориться, шептаться.</i>
3) Глаголы, отличающиеся от производящих только стилистически:	<i>играть, хвастаться.</i>

Примечание: глагол *возгордиться* не попадает ни в одну из указанных в задании групп.

ЗАДАНИЕ 4

Среди приведенных предложений найдите те, в которых выделенные единицы могут быть написаны и слитно, и раздельно.

Каковы смысловые различия между предложениями с разным орфографическим оформлением выделенных единиц? Дайте морфологические и синтаксические характеристики этих единиц для каждого из вариантов написания.

Как пишутся выделенные единицы в каждом из оставшихся предложений? Объясните, какие именно свойства предложения делают другое написание невозможным с точки зрения смысла.

- (1) Нам **(по)чему-то** нужно было перейти через этот ручей.
- (2) Праздник – вот **(по)чему** бьет пушка!
- (3) Если лифт **(по)чему-то** остановится между этажами, не пытайтесь выйти из кабины.

- (4) Он скучал по своей семье, по своему дому, **(по)чему-то** казавшемуся теперь очень далеким.
- (5) Она била несчастную собаку по спине, по бокам, **(по)чему** придется.

Ответ

И слитное, и раздельное написание возможно в предложениях (1) и (4).

Предложение (1):

- а) Нам **почему-то** нужно было перейти через этот ручей – слитное написание, смысл: неопределенной является причина перехода через ручей; *почему-то* – наречие, обстоятельственное (причины), местоименное, не изменяется, синтаксическая функция – обстоятельство;
- б) Нам **по чему-то** нужно было перейти через этот ручей – раздельное написание, смысл: неопределенным является предмет, по которому мы будем идти, переходя через ручей;
по – предлог;
чему-то – местоимение, неопределенное, стоит в форме дат. пад., (косвенное) дополнение.

Предложение (4):

- а) Он скучал по своей семье, по своему дому, **почему-то** казавшемуся теперь очень далеким – слитное написание, смысл: неопределенной является причина, по которой дом кажется далеким; *почему-то* – наречие, обстоятельственное (причины), местоименное, не изменяется, входит в состав обособленного определения, выраженного причастным оборотом;
- б) Он скучал по своей семье, по своему дому, **по чему-то** казавшемуся теперь очень далеким – раздельное написание, смысл: неопределенным является тот объект, казавшийся далеким, по которому он скучал; в предложении представлен ряд однородных дополнений, называющих объекты, по которым скучал субъект: *по семье, по дому, по чему-то (еще)*;
по – предлог;
чему-то – местоимение, неопределенное, стоит в форме дат. пад., (косвенное) дополнение.

В предложениях (2) и (3) возможно только слитное написание.

Предложение (2) Праздник – вот **почему** бьет пушка!

При слитном написании наречие *почему* обозначает причину, по которой стреляет пушка, частица *вот*, связывая части предложения по смыслу, указывает на то, что этой причиной является праздник; поскольку праздник – это событие и оно действительно может быть причиной выстрелов пушки, предложение обладает смысловой связностью. При раздельном написании местоимение (*по*) *чему* указывает на мишень, по которой стреляет пушка, и она должна быть названа в первой части, но праздник – событие, а не физический объект и не может быть мишенью для пушки; таким образом, при раздельном написании смысловая связность отсутствует.

Предложение (3) Если лифт **почему-то** остановится между этажами, не пытайтесь выйти из кабины.

При слитном написании наречие *почему-то* указывает на причину остановки; поскольку у остановки на самом деле может быть причина, такое написание обеспечивает осмысленность предложения в целом. При раздельном написании местоимение (*по*) *чему-то* обозначает какой-то объект, участвующий в действии, например, такой, по которому происходит перемещение (ср. *подниматься по лестнице*), но глагол *остановиться* обозначает ситуацию, в которой нет объектов, и поэтому не может присоединять форму с таким значением; таким образом, раздельное написание приводит к утрате предложением осмысленности.

В предложениях (5) *Она била несчастную собаку по спине, по бокам, по чему придется* возможно только раздельное написание.

При раздельном написании местоимение (*по*) *чему* обозначает объект, подвергающийся действию; поскольку у действия *бить* есть объект – часть тела, по которой наносятся удары, – и он выражается именно формой дательного падежа с предлогом *по* (ср. другие аналогичные формы: *по спине, по бокам*), предложение оказывается осмысленным. При слитном написании наречие *почему* указывает на причину действия, названного глаголом *придется*, но этот глагол не может самостоятельно называть действие – это возможно только при наличии зависимого инфинитива (например, *придется уехать*), который в данном случае отсутствует; таким образом, слитное написание не обеспечивает осмысленности предложения в целом.

Олимпиада школьников «Ломоносов» по русскому языку 2014-2015 г.

Заключительный этап

5-6 КЛАССЫ

ЗАДАНИЕ 1

Поставьте звуки, из которых состоит каждое из перечисленных слов, в обратном порядке. Получившиеся слова запишите буквами, различая Е и Ё. Придумайте и запишите рядом с каждым из слов такое словосочетание, в котором это слово было бы главным и стояло бы в начальной форме.

Ель, ком, лось, лыж, май, таз, толп, торг, тощ, шут.

Ответ

<i>ель</i>	[jэл'] → [л'эj]	<i>лей</i>	<i>лить воду</i>
<i>ком</i>	[ком] → [мок]	<i>мог</i> <i>мок</i>	<i>мочь всё</i> <i>мокнуть под дождем</i>
<i>лось</i>	[лос'] → [с'ол]	<i>сёл</i>	<i>далекое село</i>
<i>лыж</i>	[лыш] → [шыл]	<i>шил</i>	<i>шить костюм или острое шило</i>
<i>май</i>	[maj] → [jam]	<i>ям</i>	<i>яма на дороге</i>
<i>таз</i>	[тас] → [сат]	<i>сад</i>	<i>вишнёвый сад</i>
<i>толп</i>	[толп] → [плот]	<i>плод</i> <i>плот</i>	<i>спелый плод</i> <i>плот из тростника</i>
<i>торг</i>	[торк] → [крот]	<i>крот</i>	<i>слепой крот</i>
<i>тощ</i>	[тош'] → [ш'от]	<i>счёт</i>	<i>счёт в банке</i>
<i>шут</i>	[шут] → [туш]	<i>тушь</i> <i>туши</i>	<i>тушь для ресниц</i> <i>свиная туша или громкий туши</i>

ЗАДАНИЕ 2

Некоторые из приведенных ниже существительных мужского рода второго склонения в форме родительного падежа множественного числа имеют окончание *-ей*, а некоторые – *-ов*.

Разбейте слова на группы в соответствии с окончанием в указанной форме. Сформулируйте общее правило, по которому выбирается окончание родительного падежа множественного числа у всех приведенных слов. Исключений из этого правила среди приведенных слов быть не должно.

Гость, житель, зонт, конь, крот, лес, лось, нуль, мост, мяч, поход, слон, сосед, стол.

Ответ

Окончание <i>-ей</i> :	<i>гость, житель, конь, лось, нуль, мяч, сосед.</i>
Окончание <i>-ов</i> :	<i>зонт, крот, лес, мост, поход, слон, стол.</i>

Правило выбора:

окончание *-ей* представлено у слов, основа которых в формах множественного числа заканчивается на мягкий согласный,

окончание *-ов* – у слов, имеющих в тех же формах основу на твердый согласный.

ЗАДАНИЕ 3

Выполняя задание учителя, ученик составил таблицу, в которой допустил две ошибки. Какое задание дал учитель? В чем заключаются ошибки ученика? Что нужно сделать, чтобы их исправить, и почему?

Куда нужно поместить глагол *знакомиться* и почему?

Группа 1	Группа 2	Группа 3
<i>бриться перед зеркалом кутаться в шаль настраиваться на победу обуваться в сапоги ссориться из-за пустяка унижаться перед начальником</i>	<i>обниматься при расставании встречаться по выходным целоваться при встрече шептаться после отбоя</i>	<i>запасаться продуктами обставиться к новоселью прибираться в комнате</i>

Ответ

Учитель дал ученику задание разбить словосочетания на группы в соответствии со значением, выражаемым элементом *-ся* во входящих в эти словосочетания глаголах, и внутри каждой группы расставить словосочетания в алфавитном порядке (возможно, нужно было учитывать алфавитный порядок глаголов на *-ся*, возможно – первых слов в словосочетаниях, возможно – главных слов в них; в любом случае результат должен получиться одинаковым).

Первая ошибка ученика заключается в том, что словосочетание *ссориться из-за пустяка* помещено в Группу 1. В глаголе *ссориться -ся* указывает на взаимное действие нескольких субъектов, в то время как во всех остальных глаголах этой группы эта часть слова передает информацию о том, что действие направлено субъектом на самого себя. Чтобы исправить эту ошибку, словосочетание *ссориться из-за пустяка* нужно переместить в Группу 2: *-ся* в глаголах именно этой группы обозначает взаимность действия.

Вторая ошибка заключается в неверном расположении первых двух словосочетаний Группы 2: буква *О* стоит в алфавите после буквы *В*, поэтому, чтобы исправить ошибку, сочетания *обниматься при расставании* и *встречаться по выходным* нужно поменять местами.

Глагол *знакомиться* может быть помещен и в Группу 1, и в Группу 2, в зависимости от того, в каком значении он используется. Часть *-ся* в этом слове может указывать на направленность действия на субъекта (например, *знакомиться с новостями, с фактами* ≈ *знакомиться себя с новостями, с фактами*), и в этом случае глагол нужно поместить в Группу 1. Часть *-ся* может также указывать на взаимный характер действия (например, *знакомиться с соседями, с одноклассниками* ≈ *Соседи, одноклассники знакомятся друг с другом*), и тогда слово *знакомиться* следует отнести к Группе 2.