

Олимпиада школьников «Ломоносов»

по литературе 2017-2018 уч. года

Отборочный этап. Задания

10-11 классы

Тур 1

Задание 1

В каких произведениях русской литературы первой половины XX века соединяются черты реализма и романтизма? Какого художественного эффекта добиваются с помощью такого соединения их авторы? Приведите 2-3 примера, обоснуйте свой выбор, сопоставьте выбранные произведения.

В каких произведениях русской литературы XIX века соединяются фантастика и реальность? Какую художественную задачу с помощью такого соединения выполняют их авторы? Приведите 2-3 примера, обоснуйте свой выбор, сопоставьте выбранные произведения.

В каких произведениях русской литературы XX века соединяются лирическое и эпическое начала? Объясните функции этого приема. Приведите 2-3 примера, обоснуйте свой выбор, сопоставьте выбранные произведения.

Задание 2

Тема закона и просвещения в лирике А.С. Пушкина

Проблема чести и бесчестья в поэзии М.Ю. Лермонтова

Образы автора и читателя и их функции в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души»

Народ и интеллигенция в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети»

Жанровое своеобразие романа И.А. Гончарова «Обломов»

Мотивы полета и падения в драме А.Н. Островского «Гроза»

Художественная роль предметной детали в поэме А.А. Блока «Двенадцать»

Антитеза цивилизации и природы в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон»

Идея спасения в повести А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»

Олимпиада школьников «Ломоносов»

по литературе 2017-2018 уч. года

Отборочный этап. Задания

10-11 классы

Тур 2

Задание 1

В каких произведениях русской литературы первой половины XIX века соединяются черты элегии и оды? Приведите 3-4 примера, аргументируйте свой выбор, сопоставьте выбранные произведения.

В каких произведениях русской литературы XIX века соединяются черты дружеского послания и обличительной оды? Приведите 3-4 примера, аргументируйте свой выбор, сопоставьте выбранные произведения.

В каких произведениях русской литературы XX века соединены черты сатиры и элегии? Приведите 3-4 примера, аргументируйте свой выбор, сопоставьте выбранные произведения.

Задание 2

Эволюция жанра баллады в поэзии Жуковского, Пушкина и Лермонтова

Проблема разума и чувства в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» и романе М.Ю. Лермонтова "Герой нашего времени"

Тема гордости и смирения в «петербургской повести» А.С. Пушкина «Медный всадник» и поэме Н.В. Гоголя "Мертвые души"

Функции и значение семьи Курагиных в романе Л.Н. Толстого «Война и мир»

Жанровое своеобразие романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»

Идея греха и возмездия в сказках М.Е. Салтыкова-Щедрина

Антитеза традиционной нравственности и революционной морали в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон»

Мотивы памяти и забвения в поэзии А.А. Блока

Личное и общественное в любовной поэзии В.В. Маяковского послереволюционного периода

Олимпиада школьников «Ломоносов»
по литературе 2017-2018 уч. года
Отборочный этап. Задания

7-9 классы

Тур 1

Задание 1

Кто, по Вашему мнению, является главным героем стихотворения Лермонтова «Ангел»? Кратко аргументируйте свою точку зрения. Объясните выбор поэтом названия своего произведения.

Кто, по Вашему мнению, является главным героем стихотворения Лермонтова «Утес»? Кратко аргументируйте свою точку зрения. Объясните выбор поэтом названия своего произведения.

Задание 2

Антитеза «высокого» и «низкого» в комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль»

Художественные средства изображения внутреннего мира человека в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»

Своеобразие сюжета и конфликта поэмы Н.А. Некрасова «Княгиня Трубецкая»

Проблема чувства и долга в рассказе А.П. Чехова «О любви»

Тема унижения и насилия в повести М. Горького «Детство»

Мотивы дома и бездомности в рассказе А.И. Солженицына «Матренин двор»

**Олимпиада школьников «Ломоносов»
по литературе 2017-2018 уч. года
Отборочный этап. Задания**

7-9 классы

Тур 2

Задание 1

Определите центральную антитезу в стихотворении В. А. Жуковского «Невыразимое». Какими художественными средствами она (антитеза) выражена? Какие функции выполняет? Аргументируйте свой ответ.

Определите центральную антитезу стихотворения К. Н. Батюшкова «Мой гений». Какими художественными средствами она (антитеза) выражена? Какие функции выполняет? Аргументируйте свой ответ.

Задание 2

Мотивы азарта и расчета в повести А.С. Пушкина «Пиковая дама»

Своеобразие сюжета и конфликта в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»

Проблема воспитания в повести Л.Н. Толстого «Детство»

Проблема чести и нравственного долга в балладе А.К. Толстого «Василий Шибанов»

Мотивы света и тьмы в повести М. Горького «Старуха Изергиль»

Мечта и действительность в повести А. Грина «Алые паруса»

**Олимпиада школьников «Ломоносов»
по литературе 2017-2018 уч. года
Отборочный этап. Задания**

5-6 классы

Тур 1

Задание 1

В чем заключается и с помощью каких художественных средств выражена авторская идея в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Три пальмы»?

С помощью каких художественных средств создается атмосфера таинственного и страшного в повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница»?

В чем особенность использования эпитетов, обозначающих цвет, в русских былинах, какие художественные цели достигаются с их помощью (на примере былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»)?

**Олимпиада школьников «Ломоносов»
по литературе 2017-2018 уч. года
Отборочный этап. Задания**

5-6 классы

Тур 2

Задание 1

В чем заключается авторская идея и с помощью каких средств она выражается в рассказе Вс. М. Гаршина «Attalea princeps»?

Как раскрывается тема взаимоотношения поколений в рассказе В.Г. Короленко «В дурном обществе»?

Какие нравственные уроки получил главный герой рассказа В. Распутина «Уроки французского»?

Олимпиада школьников «Ломоносов»
по литературе 2017-2018 уч. года
Заключительный тур. Задания

10-11 классы

Задание 1

Вариант 1

Ответьте на следующий вопрос

В сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» генералы на необитаемом острове находят «номер» газеты «Московские ведомости». Какие функции выполняет эта художественная деталь в произведении? В каких еще произведениях русской литературы газеты и журналы играют важную роль?

Вариант 2

Ответьте на следующий вопрос

В романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» Свидригайлов перед самоубийством говорит, что едет в Америку. Как Вы понимаете смысл этой реплики? В каких еще произведениях русской литературы образ Америки имеет символическое значение?

Задание 2

Напишите сочинение на одну из предложенных тем.

1. Мотивы гнева и милости в трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов» и поэме М.Ю. Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»

2. Мотивы закона и преступления в рассказе А.М. Горького «Старуха Изергиль» и романе Е.И. Замятина «Мы»

3. Тема покорения человеком природы в произведениях С.А. Есенина, А.П. Платонова и Н.А. Заболоцкого

**Олимпиада школьников «Ломоносов»
по литературе 2017-2018 уч. года
Заключительный тур. Задания**

9 класс

Задание 1

Ответьте на следующий вопрос:

К какому роду литературы относится жанр баллады? Приведите примеры произведений этого жанра в творчестве А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова.

Задание 2

Напишите сочинение на одну из предложенных тем

- 1. Проблема подлинных и ложных ценностей в повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»*
- 2. Функции внесюжетных элементов в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души»*
- 3. Тема духовного одиночества в лирике В.В. Маяковского*

**Олимпиада школьников «Ломоносов»
по литературе 2017-2018 уч. года
Заключительный тур. Задания**

7-8 классы

Задание 1

Напишите сочинение на одну из предложенных тем.

- 1. Столица и провинция в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»*
- 2. Функции приема антитезы в рассказе Л.Н. Толстого «После бала»*
- 3. Черты народной сказки в поэме А.Т. Твардовского «Василий Теркин»*

**Олимпиада школьников «Ломоносов»
по литературе 2017-2018 уч. года
Заключительный тур. Задания**

5-6 классы

Задание 1

Напишите сочинение на одну из предложенных тем.

1. Скромность и хвастовство в «Сказе о тульском косом левше и о стальной блохе»

Н.С. Лескова

2. Своеобразие изображения природы в лирике А.А. Фета

3. Люди «не от мира сего» в произведениях русских писателей XX-го века