

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени М.В.ЛОМОНОСОВА  
Филологический факультет

**Вступительное испытание в магистратуру**

Экзамен проводится в письменной форме. Работа пишется на русском языке. Абитуриенту предлагается выбрать **один из шести блоков** вопросов.

**Билет № 3**

**Блок 1. Теория языка.**

При ответе на вопросы этого блока материалом для анализа могут служить следующие языки (в их синхронии и диахронии): русский, английский, немецкий, французский, испанский, португальский, датский, нидерландский, новогреческий, чешский, латинский, древнегреческий. Возможно привлечение отдельных примеров из других языков.

1. Фонологическая система языка.
2. Грамматические категории и синтаксические функции имени существительного.

**Блок 2. История русской литературы.**

1. Русская поэзия середины и второй половины XIX в. (Тютчев, Некрасов, Фет).
2. Периодизация русской литературы XX века и ее научные принципы.

**Блок 3. История литератур стран Западной Европы и Америки.**

1. Положительные герои в романах Ч. Диккенса.
2. Обыденное и чудесное в романе «Сто лет одиночества» Г. Гарсиа Маркеса.

**Блок 4. История славянских литератур.**

1. Крупнейшие представители романтизма в славянской поэзии (по выбору абитуриента).
2. Сатирические тенденции в драматургии славянских стран во второй половине XIX – начала XX века (на примере одной из славянских литератур).

**Блок 5. История античной литературы.**

1. Греческий роман.
2. Овидий: жизнь и творчество.

**Блок 6. История византийской и новогреческой литературы.**

1. Эпитеты Божества в поэзии Симеона Нового Богослова.
2. Особенности поздневизантийского стихотворного романа.